IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)

6″

Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

CIHM/ICMH Microfiche Series.

CIHM/ICMH Collection de microfiches.

Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- [ ] Coloured covers/ Couverture de couleur
- [ ] Covers damaged/ Couverture endommagée
- [ ] Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée
- [ ] Cover title missing/ Le titre de couverture manque
- [ ] Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur
- [ ] Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- [ ] Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur
- [ ] Bound with other material/ Relié avec d'autres documents
- [ ] Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- [ ] Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- [x] Coloured pages/ Pages de couleur
- [ ] Pages damaged/ Pages endommagées
- [ ] Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées
- [x] Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées
- [ ] Pages detached/ Pages détachées
- [x] Showthrough/ Transparence
- [ ] Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression
- [ ] Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire
- [ ] Only edition available/ Seule édition disponible
- [ ] Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

- [x] Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] [2] p.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X 12X 14X 16X 18X 20X 22X ✓ 24X 26X 28X 30X 32X

The co
to the

The im
possib
of the
filming

Origina
beginn
the las
sion, o
other o
first pa
sion, a
or illus

The las
shall c
TINUE
whiche

Maps,
differe
entirely
beginni
right a
require
method

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Douglas Library
Queen's University

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol —► (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

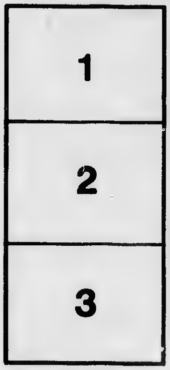
Douglas Library
Queen's University

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole —► signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



EN VENTE

CHEZ

BOSSANGE, MOREL & C^IE A QUEBEC,

12, RUE BUADE,

VIS-A-VIS LE PRESBYTÈRE;

Gaume—Catéchisme de Persévérance, 8v. 8°, basane,....................	£1	17	6
Do Les Trois Rome, basane,....................	1	2	6
Do Histoire de la Société ou Influence du Christianisme sur la Famille, 2v, 8°, basane,..........	0	13	9
Do Manuel des Confesseurs, 1v. 8°, basane,....................	0	6	0
Do Abrégé du Catéchisme de Persévérance, 1v. 18°, basane,....................	0	2	0
Chefs d'Œuvre des Pères de l'Eglise, 15v. 8°, basane,....................	3	0	0
Dassance—Cours de Littérature, 6v. 1°, basane,....................	0	17	6
Dollinger—Réforme, 3v. 8°, basane,....................	0	17	6
Délices des âmes pieuses, 2v. 12°,....................	0	4	6
Dictionnaire biographique contenant les vies de tous les personnages célèbres morts et vivants depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, 25 volumes reliés en 13 volumes 18°, avec 100 portraits gravés avec soin,....................	1	10	0
Andryane—Mémoires d'un Prisonnier d'Etat, 2v. 12°, basane,....................	0	8	6
Henrion—Histoire Générale des Missions Catholiques, 4 volumes reliés en 2 volumes, gd. 8°, d. s. t.,....	2	5	0
Imitation de Jésus-Christ, 1v. 48°, maroquin, d. s. t.,....................	0	2	0
Do do 1v. 48°, basane,....................	0	1	8
Liguori—Livre de Prières, 1v. 18°, maroquin, d. s. t.,....................	0	4	0
Do do do 1v. 18°, basane,....................	0	3	6
Rattier—Cours Complet de Philosophie, 4v. 12°, basane,....................	0	15	0
Sionnet—Sainte Bible, 19v. 8°, basane,....................	3	15	0
Scotti—Méditations à l'usage du clergé, 4v. 12°, basane,....................	0	12	0
Petits Sermons, par un ecclésiastique de Liége, 1v. 8°, basane,....................	0	3	9
Gaume—Ver Rongeur, basane,....................	0	5	0
Rohrbacher—Histoire de l'Eglise, Tomes 1 à 22 8°, basane,....................	7	15	0
Miley—Histoire des Etats du Pape, 1v. 8°, basane,....................	0	5	6
Regnault—Arsenal du Catholique, 2v. 8°, basane,....................	0	5	0
Bossuet—Œuvres complètes, 12v. gd. 8°, basane,....................	5	15	0
Feller—Dictionnaire historique, 8v. gd. 8°,....................	3	15	0
Carrières—Sainte Bible, 6v. 8°,....................	1	15	0
Breviarium Romanum, 4v. 12°, d. s. t.,....................	1	8	0
Do do 4v. 12°, tr. marb.,....................	1	1	6
Montargon—Dictionnaire apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et des campagnes, 10v. 8°, basane,....................	2	5	0
Nouveaux plans de Prones, 4v. 12°,....................	0	3	6
Ventura Conférences, 1v. 8°,....................	0	7	0

N.D.a 3

Thomas Morus, 2v. 12°, basane,	0	8	6
Histoire de la Compagnie de Jésus, 6v. 12°, basane,	1	2	0
Do do do 6v. 8°, "	1	18	0
Art d'apprendre les choses sérieuses en riant, 1v. 18°, basane,	0	2	9
Idées d'un Catholique, 18°,	0	2	9
Manuel du Droit Ecclésiastique, 1v. gd. 8°,	0	11	0
Figures Bibliques de Marie, 1v. 8°,	0	9	0
Mémorial des Religieuses en retraite, 1v. 12°,	0	3	3
Neo Confessarius, 1v. 12°,	0	3	4
Œuvres de Suzo, 1v. 12°,	0	4	6
Méditations de St. Anselme, 2v. 12°,	0	8	0
Dictionnaire des Prédicateurs, 5v. pt. 4°, basane,	2	5	0
Bergier—Dictionnaire de Théologie, 6v. 8°,	1	17	6
Huc—Souvenirs d'un Voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine par un prêtre missionnaire, 2v. 8°, basane,	0	12	6
Guillet—Projets d'instructions familières à l'usage des ecclésiastiques, 2v. 8°, basane,	0	9	0
De Malan—Histoire de Sainte Catherine de Sienne, 2v. 8°, basane,	0	13	6
Ginoulhac—Histoire du Dogme Catholique, Tomes 1, 2, 8°, basane,	0	13	0
Bibliothèque Paroissiale, 500 volumes reliés en 235 volumes, 18°,	10	0	0
Do do 161 volumes réliés en 131 volumes,	4	10	0
Do do 60v. 18°,	2	0	0
Do do 49v. 18°,	1	0	0

Livres de Droit, Littérature et Éducation.

Ornements d'Églises.

Papiers peints ou Tapisserie.